



6- streifiger Ausbau des AK Fürth/Erlangen

Gesamtmaßnahme

- ▶ 6-streifiger Ausbau BAB A3 auf 3,4 km
- ▶ Anpassung BAB A73 auf 2,6 km
- ▶ Neubau von 10 Brücken, davon
 - 5 Überführungsbauwerke + 3 prov. Bauwerke / Verbreiterung
 - 5 Unterführungsbauwerke + 2 prov. Verbreiterungen
- ▶ Neubau von 6,2 km Lärm- und Stützwandkonstruktionen bis 13 m über Gelände mit einer Fläche von rund 45.000 m²



6- streifiger Ausbau des AK Fürth/Erlangen

Gestaltungskonzept

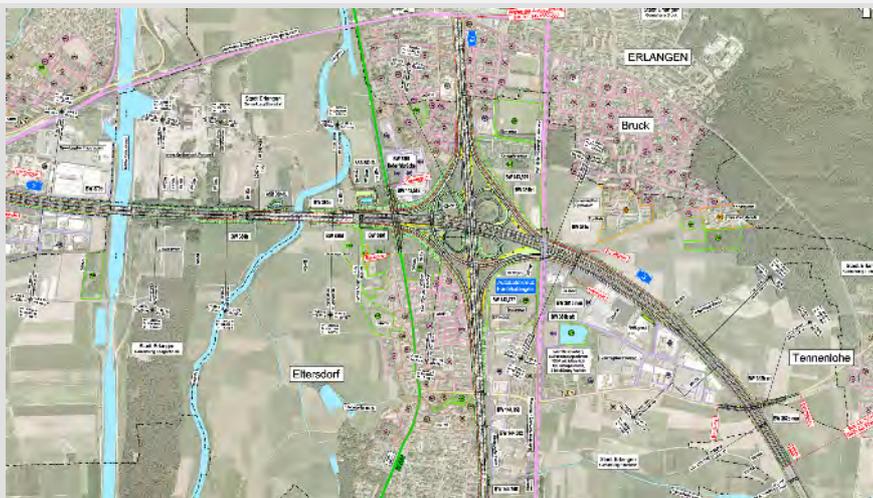
- ▶ einmalige Gelegenheit, nicht nur einzelne gestalterische Akzente zu setzen
- ▶ ganzheitliche Gestaltung der Ingenieurbauwerke
- ▶ harmonische Einbindung in das städtische Umfeld
- ▶ dauerhafte, gestalterisch hochwertige Ästhetik

→ **Gestaltungskonzept für Ingenieurbauwerke**



6- streifiger Ausbau des AK Fürth/Erlangen

Übersicht





6- streifiger Ausbau des AK Fürth/Erlangen

Gestaltungsprinzipien Brückenbauwerke

- ▶ 10 BW, davon 5 ÜF, 5 UF
- ▶ Gestaltungsprinzipien:
 - Stützenfreie Überbauten
 - maximale Durchsicht und Transparenz
 - kleine, zurückgesetzte Widerlager
 - einheitliches Materialkonzept
 - einheitliches Farbkonzept



Autobahnkreuz Fürth/Erlangen

Bauwerke A3





Ingenieurbauwerke BAB A3

ÜF Staatsstraße 2242 (BW 380f)



Ingenieurbauwerke BAB A3

ÜF St2242 (BW 380f): Einbindung WL in den Lärmschutz





Ingenieurbauwerke BAB A3

ÜF Staatsstraße 2242 (BW 380f)



Ingenieurbauwerke BAB A3

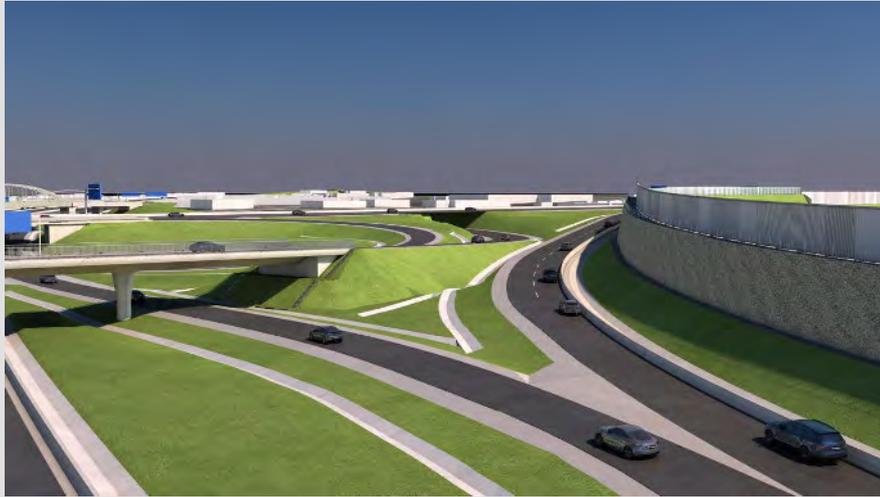
ÜF Staatsstraße 2242 (BW 380f)





Ingenieurbauwerke BAB A3

Rampe Würzburg - Fürth



Ingenieurbauwerke BAB A3

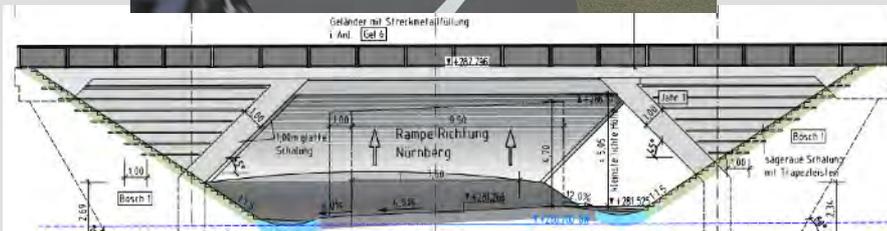
Direktrampe A73 über A3: Overfly





Ingenieurbauwerke BAB A3

Direktrampe A73 unter A3: Underfly



Ingenieurbauwerke BAB A3

Kreuzungsbauwerk A73 über A3: Nachtimpressionen





Ingenieurbauwerke BAB A3

Überführung DB, u.a. ICE München – Berlin (BW 381b)



Ingenieurbauwerke BAB A3

ÜF Geh- und Radweg (BW 381c)





Ingenieurbauwerke BAB A3

ÜF Geh- und Radweg (BW 381c)



Ingenieurbauwerke BAB A3

ÜF Geh- und Radweg (BW 381c): Einbindung WL





Ingenieurbauwerke BAB A3

ÜF Geh- und Radweg (BW 381c)



Ingenieurbauwerke BAB A3

ÜF Geh- und Radweg (BW 381c)





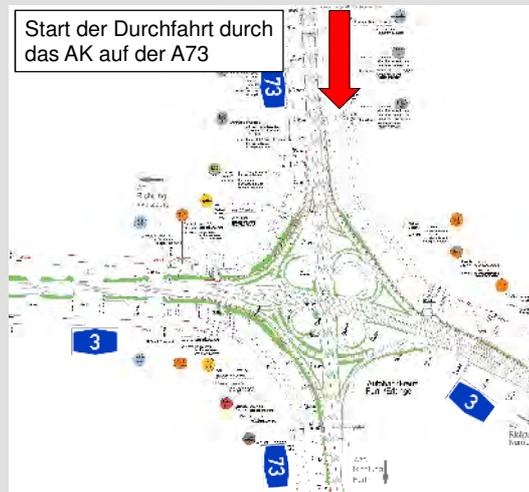
Ingenieurbauwerke BAB A3

ÜF Geh- und Radweg (BW 381c)



Autobahnkreuz Fürth/Erlangen

Lärmschutzanlagen A73





Ausbau der BAB A3 Würzburg - Nürnberg

Gestaltungsprinzipien Lärmschutzanlagen

- ▶ Gestaltungsprinzipien:
 - Natürliche Farben und Materialien
 - Materialwahl entsprechend städtischen Umfeld
 - Vertikale Strukturen
 - Gradientenparalleler Verlauf der Oberkanten
 - klar definierte Übergänge zwischen den einzelnen Lärmschutzwandtypen und -höhen
 - Weitgehende Transparenz



Gestaltungsprinzipien Lärmschutzanlagen

natürliche lokale Materialien und Farben





Gestaltungsprinzipien Lärmschutzanlagen

Vertikale Strukturen



Gestaltungsprinzipien Lärmschutzanlagen

stetig verlaufende Oberkanten





Lärmschutzanlagen BAB A73

Start der Fahrt auf der A73 in Erlangen/Bruck



Lärmschutzanlagen BAB A73

Lärmschutzanlage A73 Erlangen/Bruck





Lärmschutzanlagen BAB A73

Lärmschutzanlage A73 Erlangen/Bruck



Lärmschutzanlagen BAB A73

Lärmschutzanlage A73 Erlangen/Bruck





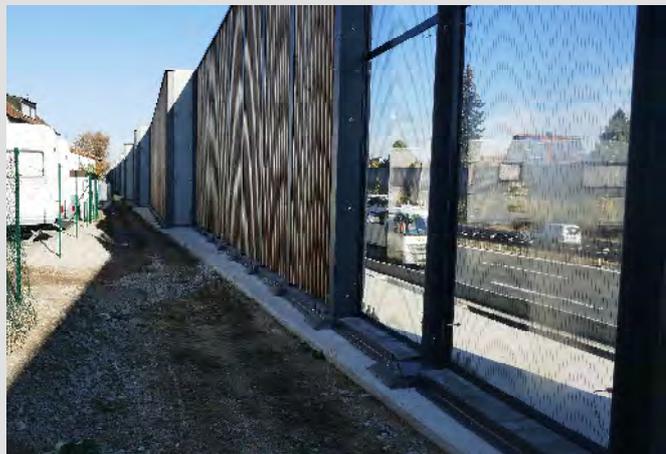
Lärmschutzanlagen BAB A73

Lärmschutzwand Anliegerseite



Lärmschutzanlagen BAB A73

Lärmschutzwand Anliegerseite





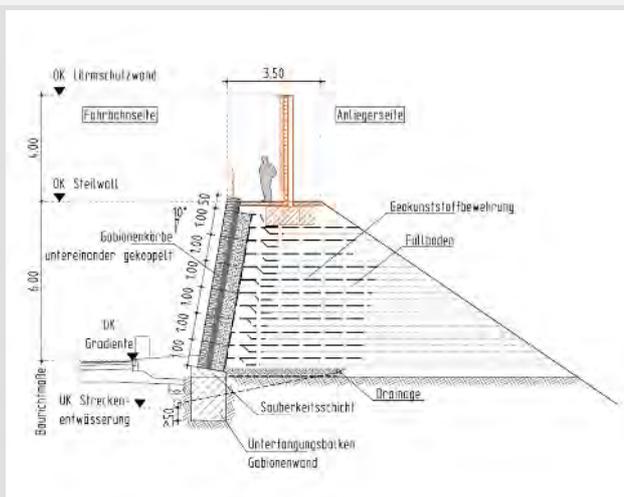
Lärmschutzanlagen BAB A73

Rampe A73 Bamberg – A3 Würzburg/Nürnberg



Lärmschutzanlagen BAB A73

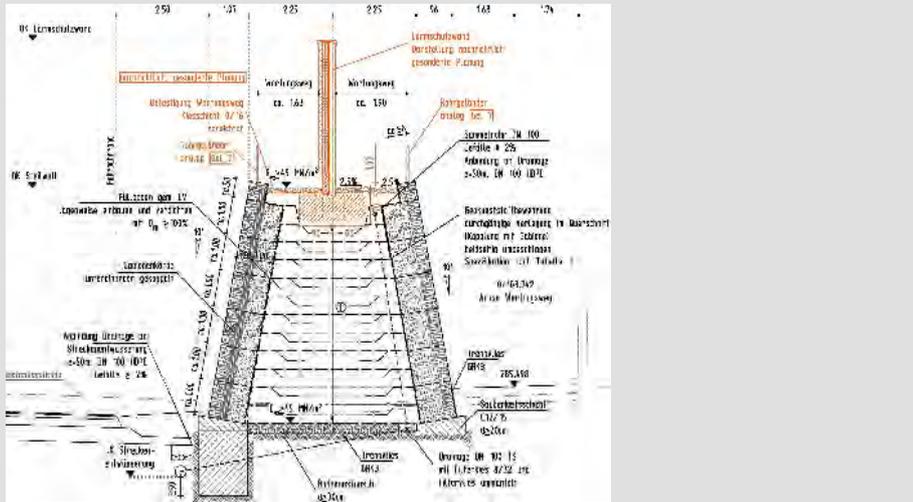
Konstruktion Steilwall





Lärmschutzanlagen BAB A73

Konstruktion beidseitiger Steilwall



Lärmschutzanlagen BAB A73

Beidseitiger Steilwall





Gestaltungsprinzipien Lärmschutzanlagen

klar definierte Übergänge



Lärmschutzanlagen BAB A73

Lärmschutzanlage Eltersdorf Nord





Lärmschutzanlagen BAB A73

Transparente LSW auf Bauwerk



Gestaltungsprinzipien Lärmschutzanlagen

Transparenz





Gestaltungsprinzipien Lärmschutzanlagen

Transparenz



6- streifiger Ausbau des AK Fürth/Erlangen

... das neue Autobahnkreuz aus der Fahrerperspektive





Ersatzneubau A45 Mainbrücke Mainflingen

- Grenzbrücke zu Hessen
- Ersatzneubau Zügelgurt
- BIM Planung



Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

